

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT  
TUYỂN SINH LIÊN THÔNG TỪ CAO ĐẲNG LÊN ĐẠI HỌC**

**1. Tên môn thi: Lý luận Văn học**

- Số tiết ôn tập: 20 tiết.

**2. Đơn vị phụ trách môn thi**

- Bộ môn: Ngữ Văn.

- Khoa: Khoa học Xã hội & Nhân văn.

**3. Mục tiêu của môn thi**

**3.1. Kiến thức**

3.1.1. Người học được củng cố những vấn đề cơ bản về nguồn gốc, bản chất của văn nghệ, các chức năng của văn học.

3.1.2. Người học được củng cố kiến thức về tác phẩm văn học, những yếu tố cấu thành tác phẩm và đặc điểm của chúng; khái quát về thể loại và đặc điểm chính của những thể loại văn học cơ bản.

**3.2. Kỹ năng**

3.2.1. Người học có khả năng trình bày những vấn đề lý thuyết một cách khoa học và vận dụng lý thuyết vào thực tiễn văn học.

3.2.2. Người học tăng khả năng nhận diện các vấn đề của văn học thông qua trường hợp cụ thể.

**4. Mô tả tóm tắt nội dung môn thi**

Môn học này củng cố cho người học những kiến thức cơ bản về lý luận văn học. Văn học tồn tại như một hình thái ý thức xã hội thẩm mỹ, trong mối quan hệ gắn bó với hiện thực và các hình thái ý thức xã hội khác. Bên cạnh đó, văn học là nghệ thuật ngôn từ, vì thế nó có những đặc trưng riêng, khu biệt với các loại hình nghệ thuật khác. Ngoài ra, người học cũng được củng cố những kiến thức cơ bản về tác phẩm và thể loại văn học: những yếu tố cấu thành tác phẩm, sự phân chia thể loại văn học nói chung và đặc điểm từng thể loại. Những kiến thức này sẽ giúp người học có cái nhìn vừa khái quát vừa cụ thể, biết vận dụng những nguyên lý cơ bản cũng như đặc điểm thể loại khi phân tích từng hiện tượng văn học.

**4. Cấu trúc nội dung môn thi**

**Chương 1. Văn học và cuộc sống con người**

- 1.1. Văn học bắt nguồn từ đời sống con người
- 1.2. Bản chất *nhân học* của văn học

**Chương 2. Chức năng của văn học**

- 2.1. Chức năng nhận thức
- 2.2. Chức năng giáo dục

2.3. Chức năng thẩm mỹ

### **Chương 3. Ngôn từ văn học**

3.1. Đặc trưng ngữ âm, ngữ nghĩa của ngôn từ văn học

3.2. Đặc trưng từ ngữ, câu văn và văn bản ngôn từ văn học

3.3. Các biện pháp nghệ thuật của văn bản văn học

### **Chương 4. Nhân vật văn học**

4.1. Khái niệm

4.2. Phân loại nhân vật văn học

### **Chương 5. Kết cấu tác phẩm văn học**

5.1. Khái niệm

5.2. Một số kiểu kết cấu tác phẩm văn học

### **Chương 6. Nội dung và ý nghĩa của tác phẩm văn học**

6.1. Vấn đề nội dung và ý nghĩa của tác phẩm văn học

6.2. Đề tài, chủ đề và tư tưởng của tác phẩm văn học

### **Chương 7. Thể loại văn học**

7.1. Khái niệm thể loại văn học

7.2. Một số thể loại văn học:

- Thơ ca
- Truyện và tiểu thuyết
- Văn học kịch
- Ký văn học

## **6. Phương pháp giảng dạy**

Môn học được thực hiện trên cơ sở thuyết giảng của giáo viên, kết hợp với việc người học thảo luận, trao đổi để củng cố nội dung ôn tập.

## **7. Nhiệm vụ của người học**

Người học phải thực hiện các nhiệm vụ như sau:

- Tham dự các giờ ôn tập.
- Nghiên cứu tài liệu có liên quan đến nội dung môn thi.

## **8. Đánh giá kết quả thi của người học**

### **8.1. Hình thức thi**

Môn thi được đánh giá bằng hình thức tự luận. Thời gian thi là 90 phút.

### **8.2. Cách chấm điểm**

Điểm thi được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), lấy đến 0,25; không quy tròn điểm.

### **8.3. Điều kiện xét tuyển**

Môn thi đạt từ 5 điểm trở lên.

## 9. Tài liệu học tập

Thông tin về tài liệu	Số đăng ký cá biệt
[1] Trần Đình Sử (chủ biên), <i>Lý luận văn học</i> , tập 2 Tác phẩm và thể loại văn học, NXB ĐHSP, H.2008	801.95/ S550/T.2 <a href="#">SP.014280</a>
[2] Phương Lưu (chủ biên), <i>Lý luận văn học</i> , tập 1, Nxb Đại học Sư phạm, H.2002	809/ Ph561/T.1 <a href="#">MOL.076535</a>
[3] Đỗ Đức Hiểu (chủ biên), <i>Từ điển văn học (bộ mới)</i> , NXB Thế giới	803/ H309 MON.018653

*Cần Thơ, ngày 25 tháng 11 năm 2015*

**TL. HIỆU TRƯỞNG**  
**TRƯỞNG KHOA**  
**Thái Công Dân (Đã ký)**

**TRƯỞNG BỘ MÔN**  
**Lê Thị Diệu Hà (Đã ký)**